

02, 03 e 04
SETEMBRO
2025



ISSN: 2526-3250

Segunda Guerra Mundial: O Bombardeio de Dresden

Integrantes:

- Isadora Lopes Schardong (Autor)
- Manuella Pacheco Caminha de Freitas (Coautor)
- Charles Sidarta Machado Domingos (Orientador)

Nível de Ensino: Ensino Médio e Ensino Médio Técnico

Área do Conhecimento: Pesquisa - Ciências Humanas

Resumo:

Este trabalho aborda o Bombardeio de Dresden, Durante o caos da Segunda Guerra Mundial, no dia 13 de fevereiro de 1945, a cidade de Dresden foi altamente bombardeada. Estudar o tema do Bombardeio de Dresden é muito importante visto que a forma como a imprensa relatou o bombardeio pode ter influenciado os variados pontos de vista da população daquela época, ter conhecimento sobre o bombardeio nos oferece uma visão de vida diferente da atual e sobre como é importante a responsabilidade dos jornalistas que publicaram. Desse modo, pretendemos trazer à tona o tema por não ser o foco das escolas e até mesmo existindo pessoas que não têm conhecimento do ocorrido, assim mostrando uma visão mais detalhada sobre o Bombardeio, facilitando a percepção sobre o acontecimento. Com isso, temos como problema de pesquisa “Como o Bombardeio de Dresden foi representado na grande imprensa brasileira?”. A partir dessa questão, levantamos a hipótese de que as representações na imprensa foram bastante visíveis e enfáticas, visto que o Bombardeio de Dresden foi um acontecimento que impactou mundialmente a população e a Segunda Guerra Mundial. Nesse sentido, nosso objetivo geral visa apresentar como esse acontecimento foi representado na grande imprensa brasileira e como isso impactou na visão da população, nossos objetivos específicos visam compreender quais foram as consequências que o bombardeio teve nos jornais, entender o porquê da cidade ser bombardeada e explicar as atitudes do país em relação a isso. Metodologicamente, nossa pesquisa está fundamentada na análise crítica da grande imprensa brasileira como uma fonte de conhecimento histórico, analisando quais foram as motivações que os levaram a escrever as publicações e como essas publicações impactaram nas representações e na percepção das pessoas sobre o ocorrido. Por fim, nossa pesquisa está em desenvolvimento, e com ela espera-se contribuir para a compreensão de como o Bombardeio de Dresden foi representado pela grande imprensa brasileira e como essa representação mudou a percepção da população da época (através da imprensa) sobre o Bombardeio.

Referências:

GONÇALVES, William da Silva. O Século XX: O Tempo das Crises. (2003); RIBEIRO, Luiz Dario Teixeira. Segunda Guerra Mundial: Da crise dos anos 30 ao Armagedon. (2000); GILBERT, Martin. Segunda Guerra Mundial: A fúria do eixo agonizante. (2019); FREDERICK, Taylor Winslow. Dresden: Terça 13 de Fevereiro de 1945. (2011).

Disponível em <https://moexp-2025.osorio.ifrs.edu.br/uploads/anai/2025/Anais MoExp 2025.2648.pdf>

Anais da Mostra de Ensino, Extensão e Pesquisa do Campus Osório - MoExp.
<https://moexp.osorio.ifrs.edu.br/anais>